

# CONCRET\_ART

ДЕКОРАТИВНАЯ ШТУКАТУРКА С ЭФФЕКТОМ АРТЦЕМЕНТА ДЛЯ ВНУТРЕННИХ И ВНЕШНИХ РАБОТ

serie 385

## ОПИСАНИЕ

CONCRET\_ART - это декоративная штукатурка на акрил-силоксановой основе, создающая поверхности с твердыми прочностными характеристиками, свойственными цементу «faig-face». Методы нанесения позволяют реализовать всевозможные эффекты: от строгого минимализма до изысканно-состаренного. Практически на любой стене возможно воспроизвести эффект состаренного бетона, опалубки, ячеистого эффекта, соблюдая каноны современного стиля для дизайна внутренних помещений. CONCRET\_ART качественно поднимает уровень обрабатываемой поверхности, выделяя такие архитектурные элементы, как: колонны, уступы, карнизы и т.д. Реализованный на базе акрилового связующего, CONCRET\_ART создает покрытие, наделенное отличной воздухопроницаемостью, стойкостью и сопротивлением к частым влажным уборкам. На фасадах можно реализовать ячеистые эффекты тонкого и среднего шлифования - эстетические решения, устойчивые к атмосферным воздействиям.

## ОСНОВА НАНЕСЕНИЯ

Наносится на внутренние поверхности:

- Новую и старую штукатурку со связующими веществами на водной основе
- Бетонные поверхности
- Поверхности из гипса и гипсокартона
- Поверхности со старой краской или покрытия на минеральной или органической основе с сухой, плотной, впитывающей и имеющей сцепление структурой
- Различные минеральные строительные смеси при условии, что они впитывающие
- Поверхности из дерева, ДСП, фанеры и им подобные.

Наносится на внешние поверхности:

- Поверхности с теплоизоляцией для создания утепленных фасадов.
  - Новая или старая штукатурка на базе водорастворимых связующих.
  - Бетонные поверхности.
  - Старая окраска и покрытия органические или минеральные, сухие, плотные, впитывающие и сплошные.
  - Различные минеральные строительные смеси, при условии, что они впитывающие.
- Поверхности должны быть правильно подготовлены, следуя параграфу «Подготовка поверхности». Не наносить на непросохшие и имеющие высокое содержание щелочи поверхности, выдержать необходимое время для окончательного укрепления поверхности, в среднем составляющее 4 недели.

## ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

- Связующее вещество: акриловый сополимер с силоксановой модификацией в водной эмульсии.
- Разбавитель: вода
- Объемная масса (плотность) UNI EN ISO 2811-1: 1,75±0,05 кг/л
- Вязкость согласно UNI 8902: 120.000 сПз ± 1.000 при 25°C (по ротационному вискозиметру Брукфильда)

- Устойчивость к щелочам UNI 10795: устойчиво
- Высыхание (при 25°C и 65% относительной влажности): поверхностное 30 минут, повторное нанесение через 6 часа (в зависимости от толщины наносимого покрытия).

- Классификация UNI EN 1062-1: (краски для наружных работ)

- .Блеск EN ISO 2813: класс G3 (<10, матовый)
- .Толщина сухого слоя ISO 3233: класс E5 (>500 микрон)
- .Размер зерна EN ISO 787-18: класс S3 (<1500 микрон)
- .Степень передачи водяного пара UNI EN ISO 7783-2: класс V1 (Sd<0,14 м, высокая) Sd=0,08 м
- .Проницаемость для воды UNI EN 1062-3: класс W3 (W≤0,1, низкая)
- .Стойкость к растрескиванию UNI EN 1062-7A: класс A0 (не относится)
- .Проницаемость для CO2 UNI EN 1062-6: класс C0 (не относится)
- Благодаря добавлению COMBAT 111 код 4810111 материал устойчив к образованию плесени и водорослей согласно UNI EN 15457 и UNI EN 15458.

## ПОДГОТОВКА ПОВЕРХНОСТИ

Нанесение на внутренние поверхности

- Удостовериться в том, что поверхность должным образом высохла и выдержана.
- В случае необходимости укрепить основание специальными консолидирующими и уплотняющими средствами.
- При наличии плесени произвести обработку поверхности раствором COMBAT 222 очищающий код 4810222 и COMBAT 333 укрепляющий код 4810333.
- Удалить при помощи щетки или промывания возможные выступающие участки старой краски. Полностью удалить отслоившиеся известковые краски и температуры.
- Устранить с помощью щетки скопления пыли и смога.

Оштукатуренные поверхности, поверхности из гипса и гипсокартона, минеральные строительные смеси:

- Внутри помещений выровнять неровности поверхности: дыры, расщелины, трещины и впадины и обработать их при помощи TAMSTUCCO 9400006/9410110; отшлифовать штукатурку и возможные неровности наждачной бумагой.
- Трещины заполнить специальным уплотняющим составом.
- Продолжить финишное выравнивание штукатурки с помощью RASAMIX 9440160, BETOMARC 9450150 или RASOMARC 9500150, в зависимости от типа поверхности.
- На чистую и сухую поверхность нанести: один слой настенной акриловой грунтовки на водной основе IDROFIS 4700006 или микронизированной грунтовки без растворителей ATOMO 8840001.
- Далее приступить к нанесению CONCRET\_ART согласно инструкции по применению.

Поверхности из бетона:

- Удалить недостаточно прилегающие структурные части цемента. - Металлические прутья арматуры, вышедшие на поверхность, должны быть тщательно обрабо-

# CONCRET\_ART

ДЕКОРАТИВНАЯ ШТУКАТУРКА С ЭФФЕКТОМ АРТЦЕМЕНТА ДЛЯ ВНУТРЕННИХ И ВНЕШНИХ РАБОТ

serie 385

таны цементным раствором против поверхностной коррозии BETOXAN PRIMER 9490125 Voiacca.

- Восстановить защитный слой бетона при помощи шпатлевки BETOXAN 400 или BETOXAN 300, безусадочного тиксотропного строительного раствора с волокнистым упрочнением 9490140/130, финишное выравнивание произвести при помощи безусадочной шпатлевки BETOXAN 200, предупреждающей насыщение углекислым газом, код 9490120.

- На чистую и высохшую поверхность наносить: один слой настенной акриловой грунтовки на водной основе IDROFIS 4700006 или микропигментированную грунтовку без растворителей ATOMO 8840001.

- Продолжить процесс нанесением материала CONCRET\_ART.

Поверхности из массивной древесины и фанеры:

- Слегка отшлифовать поверхность для удаления заусенцев.

- Удалить слои старой отслоившейся краски и зачистить до шершавости окрашенные поверхности.

- При обнаружении на поверхности смолы удалить ее соответствующим растворителем.

- Зашпаклевать дефекты синтетической шпатлевкой TAMSTUCCO 9400006 или WALL STUCCO 9100019.

- Приступить к нанесению CONCRET\_ART.

**ОСОБОЕ ВНИМАНИЕ** уделить при обработке древесины, богатой танинами. Для уменьшения образования темных пятен нанести изоляционную грунтовку UNIMARC PRIMER ANTITANNINO код 3080001/0019.

Нанесение на внешние поверхности

Оштукатуренные поверхности:

- Удостовериться в том, что поверхность должным образом высохла и выдержана. В случае необходимости укрепить основание специальными консолидирующими и уплотняющими средствами.

- При наличии плесени произвести обработку поверхности раствором COMBAT 222 очищающий код 4810222 и COMBAT 333 укрепляющий код 4810333.

- Удалить при помощи щетки или промывания возможные выступающие участки старой краски. Полностью удалить отслоившиеся известковые краски и температуры.

- Устранить с помощью щетки скопления пыли и смога.

- Трещины должны быть соответствующим образом расширены и заполнены специальными уплотняющими составами (штукатуркой и подобными).

- Выровнять неровности поверхности: дыры, расщелины, трещины и впадины и обработать их при помощи BETOMARC 9450150, RASAMIX 9440160 или RASOMARC 9500150, в зависимости от типа поверхности.

- Чистую и высохшую поверхность обработать микропигментированной грунтовкой без растворителей ATOMO код 8840001 или изолирующим фиксатором ISOMARC код 4410111 на растворителях.

- На штукатурку с повышенным влагопоглощением рекомендуется нанести слой NEPTUNUS PRIMER H 0760230 для улучшения водоотталкивающих свойств поверхности.

- На неравномерные поверхности рекомендуется нанести один слой заполняющей выравнивающей краски-основы на основе акрил-силоксановых связующих

ACRISYL GRIP серия 932.

- Приступить к нанесению CONCRET\_ART, с добавленным раствором COMBAT 111 (1 л добавки на 25 кг CONCRET\_ART) согласно инструкции по нанесению.

Поверхности из бетона:

- Удостовериться в том, что поверхность должным образом высохла и выдержана. В случае необходимости укрепить основание специальными консолидирующими и уплотняющими средствами.

- При наличии плесени произвести обработку поверхности раствором COMBAT 222 очищающий код 4810222 и COMBAT 333 укрепляющий код 4810333.

- Удалить при помощи щетки или промывания возможные выступающие участки старой краски. Полностью удалить отслоившиеся известковые краски и температуры.

- Устранить с помощью щетки скопления пыли и смога.

- Удалить недостаточно прилегающие структурные части цемента.

- Металлические прутья арматуры, вышедшие на поверхность, должны быть тщательно обработаны цементным раствором против поверхностной коррозии BETOXAN PRIMER 9490125 Voiacca.

- Восстановить защитный слой бетона при помощи шпатлевки BETOXAN 400 или BETOXAN 300, безусадочного тиксотропного строительного раствора с волокнистым упрочнением 9490140/130, финишное выравнивание произвести при помощи безусадочной шпатлевки BETOXAN 200, предупреждающей насыщение углекислым газом, код 9490120.

- Чистую и высохшую поверхность обработать микропигментированной грунтовкой без растворителей ATOMO код 8840001 или изолирующим фиксатором ISOMARC код 4410111 на растворителях.

- На неравномерные поверхности рекомендуется нанести один слой заполняющей выравнивающей краски-основы на основе акрил-силоксановых связующих ACRISYL GRIP серия 932.

- Приступить к нанесению CONCRET\_ART, с добавленным раствором COMBAT 111 (1 л добавки на 25 кг CONCRET\_ART) согласно инструкции по нанесению.

Поверхности, обработанные теплоизоляционными материалами:

- Удостовериться в том, что обрабатываемая поверхность высохла должным образом.

- Проверить состояние выровненной штукатурки, поверхность должна быть плотной и твердой.

- На чистую и высохшую поверхность наносить: микропигментированную грунтовку без растворителей ATOMO 8840001 или водорастворимую укрывающую грунтовку MARCOTHERM PRIMER 4740019.

- Приступить к нанесению CONCRET\_ART, с добавленным раствором COMBAT 111 (1 л добавки на 25 кг CONCRET\_ART) согласно инструкции по нанесению.

\* (Разведение грунтовки и количество ее нанесения прямым образом зависят от впитывающей способности поверхности. Для определения расхода материала рекомендуется произвести предварительную пробу на отдельно выделенном для этого участке поверхности.

# CONCRET\_ART

ДЕКОРАТИВНАЯ ШТУКАТУРКА С ЭФФЕКТОМ АРТЦЕМЕНТА ДЛЯ ВНУТРЕННИХ И ВНЕШНИХ РАБОТ

serie 385

Проконсультироваться с соответствующим техническим описанием).

## ИНСТРУКЦИИ ПО НАНЕСЕНИЮ

- Условия окружающей среды и поверхности нанесения:  
Температура окружающей среды: Мин. +8°C/ Макс. +35°C.

Относительная влажность воздуха: <75%.

Температура поверхности: Мин. +5°C/ Макс. +35°C.

Влажность поверхности: <10%.

- Инструменты: стальная кельма для выравнивания поверхности

- Количество слоев: 1-2 слоя в зависимости от планируемого эстетического эффекта.

Нанесение на внутренние поверхности

**ЭФФЕКТ ОПАЛУБКИ** Стальной кельмой нанести первый слой CONCRET\_ART и по влажной поверхности с помощью резиновой формы-аппликатора создается эффект дерева. После высыхания первого слоя стальной кельмой наносится 2-й более тонкий слой CONCRET\_ART для финишной полировки поверхности. Расход на 2 слоя: 0,8 - 1 кг/кв.м.

**ЭФФЕКТ СОСТАРЕННОГО БЕТОНА** Стальной кельмой нанести первый слой CONCRET\_ART, выравнивая им поверхность. После высыхания нанести стальной кельмой еще один слой CONCRET\_ART. По влажному материалу пройти стальной кельмой, держа её плоскостью к поверхности в горизонтальном или вертикальном направлениях, в зависимости от желаемого эстетического эффекта. Расход на 2 слоя: 0,8 - 1 кг/кв.м.

**ЯЧЕИСТЫЙ ЭФФЕКТ С ТОНКИМ ШЛИФОВАНИЕМ** Для подготовки поверхности использовать материал VENEZIAGRAF, нанесенный стальной кельмой без глянцеваия. После высыхания первого слоя стальной кельмой с небольшими пропусками по поверхности наносится слой CONCRET\_ART. Различие в распределении по поверхности нанесенного материала определяет разнообразие «ячеистого» эстетического эффекта. После полного высыхания выполняется абразивная обработка поверхности при помощи ручной дисковой полировальной машины, заправленной наждачной бумагой 100/120. Расход на один слой материала VENEZIAGRAF: 1,5 - 2 кг/кв.м. Расход на один слой материала CONCRET\_ART: 0,8 - 1 кг/кв.м.

**ЯЧЕИСТЫЙ ЭФФЕКТ СРЕДНЕГО ШЛИФОВАНИЯ** Для подготовки поверхности использовать материал STILE RESTAURO COMPACT, нанесенный стальной кельмой без глянцеваия. После высыхания первого слоя стальной кельмой с небольшими пропусками по поверхности наносится слой CONCRET\_ART. Различие в распределении по поверхности нанесенного материала определяет разнообразие «ячеистого» эстетического эффекта. После полного высыхания выполняется абразивная обработка поверхности при помощи ручной дисковой полировальной машины, заправленной наждачной бумагой 100/120. Расход на один слой материала STILE RESTAURO COMPACT: 2,5 - 2,8 кг/кв.м. Расход на один

слой материала CONCRET\_ART: 1 - 1,3 кг/кв.м.

Нанесение на внешние поверхности

- Избегать нанесения материала при наличии влажности на поверхности и при прямом попадании солнечных лучей.

- Для достижения наилучшего результата, сохранения эстетических характеристик и престижности покрытия, рекомендуется наносить материал в хорошую погоду и защищать поверхность от дождя и влажности в течение 48 часов после нанесения. Необходимо дать возможности материалу полностью высохнуть и его полимеризации в течение 10 дней.

- На поверхностях, подверженных попаданию дождевой воды в течение 10 дней после нанесения, возможно образование матовых вертикальных потеков. Это не нанесет вред внешнему виду материала и может быть устранено очисткой водой под напором или следуя указаниям, приведенным выше.

- Применение материала на поверхностях с солевыми выцветами или объектах с высоким уровнем влажности не гарантирует сцепление материала с поверхностью. Поэтому необходимо подготовить поверхность заранее, обеспечив хорошее сцепление с покрытием, выровняв ее при помощи материалов NEPTUNUS, штукатуркой против поднятия влажности, с последующей окраской силиконовой системой против влажности NEPTUNUS.

**ЯЧЕИСТЫЙ ЭФФЕКТ С ТОНКИМ ШЛИФОВАНИЕМ** Для подготовки поверхности использовать VENEZIAGRAF ANTIALGA или ACRYLIL INTONACHINO.

Для поверхностей с системой теплоизоляции использовать ACRYLIL INTONACHINO или MARCOTHERM SYL INTONACHINO. Нанести материал стальной кельмой без глянцеваия.

После высыхания нанести стальной кельмой с небольшими пропусками слой CONCRET\_ART (с добавлением раствора COMBAT 111). Различие в распределении по поверхности нанесенного материала определяет разнообразие «ячеистого» эстетического эффекта. После полного высыхания выполнить абразивную обработку поверхности при помощи ручной дисковой полировальной машины, заправленной наждачной бумагой 100/120.

Расход на один слой материала VENEZIAGRAF ANTIALGA: 1,8-2 кг/м<sup>2</sup>

Расход на один слой материала ACRYLIL INTONACHINO: 1,8-2 кг/м<sup>2</sup>

Расход на один слой материала MARCOTHERM-SYL INTONACHINO: 1,8-2 кг/м<sup>2</sup>

После начала использования декоративной штукатурки не рекомендуется использование другого материала во избежание эстетической неоднородности.

Расход материала CONCRET\_ART: 0,8-1 кг/м<sup>2</sup>

**ЯЧЕИСТЫЙ ЭФФЕКТ СРЕДНЕГО ШЛИФОВАНИЯ**

Для подготовки поверхности использовать материал STILE RESTAURO COMPACT (с добавлением раствора COMBAT 111), нанесенный стальной кельмой без глянцеваия.

Для поверхностей с системой теплоизоляции использовать ACRYLIL RUSTICO или MARCOTHERM RUSTICO.

# CONCRET\_ART

ДЕКОРАТИВНАЯ ШТУКАТУРКА С ЭФФЕКТОМ АРТЦЕМЕНТА ДЛЯ ВНУТРЕННИХ И ВНЕШНИХ РАБОТ

serie 385

После высыхания нанести стальной кельмой с небольшими пропусками слой CONCRET\_ART (с добавлением раствора COMBAT 111). Различие в распределении по поверхности нанесенного материала определяет разнообразие «ячеистого» эстетического эффекта. После полного высыхания выполнить абразивную обработку поверхности при помощи ручной дисковой полировальной машины, заправленной наждачной бумагой 100/120.

Расход на один слой материала STILE RESTAURO COMPACT: 2,6-2,8 кг/м<sup>2</sup>

Расход на один слой материала ACRISYL RUSTICO: 2,7-3 кг/м<sup>2</sup>

Расход на один слой материала MARCOTHERM RUSTICO: 2,7-3 кг/м<sup>2</sup>

После начала использования декоративной штукатурки не рекомендуется использование другого материала во избежание эстетической неоднородности.

Расход материала CONCRET\_ART: 1-1,3 кг/м<sup>2</sup>

## КОЛЕРОВКА

Колеровка осуществляется по системе подбора цветов Tintometrico Marcromie и при помощи красителей COLORADO серия 548.

В случае использования различных партий колерованного материала рекомендуется вновь перемешать между собой упаковки во избежание различия оттенков.

На поверхностях с системой теплоизоляции для ограничения механического напряжения, вызванным перегревом поверхности в результате солнечного излучения, рекомендуется использовать цвета с коэффициентом отражения (Y) выше 20.

## ХРАНЕНИЕ

Максимальная температура хранения материала: +30°C

Минимальная температура хранения материала: +5°C

Срок хранения материала составляет 2 года в закрытых оригинальных упаковках при соблюдении надлежащих правил хранения и температурного режима.

## УКАЗАНИЯ ПО ТЕХНИКЕ БЕЗОПАСНОСТИ

Произведено в соответствии с директивами Евросоюза (2004/42/EC)

Категория A/I: краска с декоративными эффектами (на водной основе): 300 г/л (2007) / 200 г/л (2010)

CONCRET\_ART содержит макс.: 100 г/л VOC (летучих органических соединений)

Применять материал согласно действующим нормам гигиены и безопасности; после использования запрещено выбрасывать упаковки в окружающую среду, остатки материала должны быть полностью высушены и утилизированы вместе со строительными отходами. Хранить вдали от детей. В случае попадания внутрь организма немедленно проконсультироваться у врача и показать ему упаковку или этикетку.

Не выбрасывать отходы материала в канализацию, водоемы и на землю. Для дополнительной информации необходимо ознакомиться с Листом Безопасности.

## КРАТКОЕ ОПИСАНИЕ

CONCRET\_ART декоративная штукатурка с эффектом артцемента для внутренних и внешних работ.

Нанесение материала CONCRET\_ART серия 385 на базе акрил-силоксановых сополимеров в одной эмульсии производится слоями на подготовленные поверхности. Количество слоев зависит от впитывающей способности поверхности и желаемого эстетического эффекта.

*Il COLORIFICIO SAN MARCO garantisce, che l'informazione presentata è basata sui migliori risultati del nostro know-how e sulle nostre esperienze tecniche; tuttavia non è possibile assumersi alcuna responsabilità per i risultati ottenuti, in quanto le condizioni di applicazione non sono sotto il nostro diretto controllo. Consigliamo sempre di verificare la idoneità del materiale in ogni caso specifico. Questo descritto tecnico annulla e automaticamente sostituisce tutte le precedenti. Per qualsiasi informazione tecnica rivolgersi al personale COLORIFICIO SAN MARCO al telefono: +39 041 4569322.*